



### **SALA DEGLI SPECCHI**

La Sala degli Specchi è tra le più importanti nell'ambito delle attività istituzionali che si tengono in Quirinale, qui si svolgono infatti alcune udienze del Capo dello Stato e il giuramento dei giudici della Corte Costituzionale.

L'assetto attuale dell'ambiente risale al 1877 e si deve a Ignazio Perricci, che creò un elegante spazio in stile rococò assecondando il gusto della principessa Margherita. La futura regina, infatti, sovrintendeva ai lavori di allestimento e arredo dei saloni e, ispirandosi allo stile sfarzoso delle regge europee del '700, cercò di far dimenticare l'atmosfera monastica dell'antico palazzo papale.

Questo ambiente era destinato a sala da ballo, come rivelano le pitture della volta che mostrano un giocoso girotondo di figure sospese in cielo. Le pareti sono rivestite da uno sfavillante apparato di specchi che riflettono all'infinito le luci dei lampadari di Murano. Il colore bianco porcellana che caratterizza la stanza è ravvivato dagli intagli dorati e dai tendaggi, anch'essi color oro.

Forse è questa la stanza nella quale è più facile immaginare la vita nel palazzo sabauda alla fine dell'800, quando il Quirinale, dopo gli austeri secoli del papato, era divenuto teatro di ricevimenti mondani, pranzi sontuosi, balli di corte.