



### **LE SALON DES COFFRETS**

Comme le Salon d'Hercule, cette pièce date de 1940. Il s'y trouvait autrefois une petite chapelle et une salle d'audience ; cette dernière était très renommée car c'est là qu'à l'aube du 6 juillet 1809 le pape Pie VII fut arrêté par ordre de Napoléon Bonaparte.

La salle doit son nom aux cinq coffrets marquetés posés sur les consoles, auxquels s'ajoute un secrétaire monumental qui contient plus de cent tiroirs et des compartiments secrets de toutes dimensions.

Aux murs sont tendues quatre tapisseries françaises du XVIIIe siècle représentant des divinités classiques qui symbolisent les Saisons ou les Éléments. Une cinquième tapisserie, toujours du XVIIIe siècle, représente un épisode des aventures de Don Quichotte : elle fait partie d'une grande série tissée à la manufacture royale des Bourbons de Naples pour compléter un groupe de tapisseries françaises dédiées au célèbre personnage de Cervantes. En comptant les nombreuses tentures exclusivement décoratives, on dénombre plus de cent pièces de la série napolitaine au Quirinal.