



## LE SALON DES FÊTES

De même que le Salon des Cuirassiers, le Salon des Fêtes représente le cœur du palais présidentiel. Il accueille des cérémonies et des audiences réunissant un grand nombre d'invités, et c'est également le lieu où se tiennent les dîners d'État et où les nouveaux gouvernements prêtent serment.

L'aménagement de la salle date des années qui ont immédiatement suivi l'unification italienne. Les Savoie choisirent cette vaste pièce pour y célébrer les cérémonies les plus importantes. C'est la raison pour laquelle le style rococo habituel, cher aux souverains, fit place à un aménagement plus solennel, une architecture puissante décorée de symboles militaires et de figures allégoriques, qui culmine au centre de la voûte avec une imposante peinture dédiée au *Triomphe de l'Italie*.

La salle ayant été également conçue pour accueillir des déjeuners et des bals, on voulut l'agrémenter de deux immenses miroirs qui reflètent et amplifient la lumière des grands lustres. Plus tard, en 1889, on créa une « scène fixe pour l'orchestre », qui est en fait un haut balcon donnant sur la salle et pouvant accueillir les musiciens qui accompagnaient en musique les banquets et les bals de cour.