

23 maggio

Cameristi dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

Alberto Barletta, flauto

Francesco Pomarico, oboe

Enrico Maria Baroni, clarinetto soprano

Salvatore Passalacqua, corno di bassetto e clarinetto basso

Andrea Rebaudengo, pianoforte

Mikhail Glinka (1804 - 1857)

Trio pathétique per clarinetto, clarinetto basso e pianoforte (1832), trascrizione di J.M. Volta

- *Allegro moderato*

- *Scherzo. Vivacissimo*

- *Largo*

- *Allegro con spirito*

Camille Saint-Saëns (1835 - 1921)

Caprice sur des airs danois et russes per pianoforte, flauto, oboe e clarinetto, op. 79 (1887)

- *Poco allegro - Andantino - Moderato - Allegro vivace*

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847)

Konzertstück n. 1 op. 113 per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte (1832 - 1833)

- *Allegro*

- *Andante*

- *Allegro molto*

Darius Milhaud (1892 - 1974)

Sonata per flauto, oboe, clarinetto e pianoforte, op. 47 (1918)

- *Tranquille*

- *Joyeux*

- *Emporté*

- *Douloureux*