

Domenica 4 giugno 2017, ore 11.50

GIANNI SAVELLI MEDIA RES

GIANNI SAVELLI, *sax tenore*

ALDO BASSI, *flicorno*

ENRICO ZANISI, *pianoforte*

LUCA PIROZZI, *contrabbasso*

ALESSANDRO MARZI, *batteria*

PROGRAMMA

“Magellano”

GIANNI SAVELLI
(1961)

Flying over Gocius de Santu Micheli

GIANNI SAVELLI

Theixis

HEITOR VILLA-LOBOS
(1887 – 1959)

Aria da Bachianas Brasileiras n. 5 (1938)

GIANNI SAVELLI

Kirshbrot

GIANNI SAVELLI

Pacifico

GIANNI SAVELLI MEDIA RES

Nato a Napoli, da tempo stabilmente a Roma, Gianni Savelli ha iniziato l'attività artistica negli anni Settanta come flautista e come saxofonista. Di formazione classica, ha studiato armonia e composizione con Sergio Rendine e Marco Tiso prima di immergersi nella musica jazz con la guida di musicisti come Baldo Maestri, Larry Dinwiddie, Quarto Maltoni. Tra gli insegnanti dei suoi corsi di perfezionamento in sax spiccano i nomi di Dave Liebman, Gary Bartz e George Garzone. I suoi esordi sono legati alla collaborazione con Bruno Biriaco e i suoi gruppi, Saint Louis Big Band e Sax Machine. Successivamente ha fatto parte di Six Sax, di Javier Giroto, e di Corvini & Iodice Roma Jazz Ensemble, oltre a frequentare anche il mondo della musica pop accanto a personalità di successo come Riccardo Cocciante, Ornella Vanoni, Luca Barbarossa, Marina Rei. A partire dagli anni Duemila elabora il progetto musicale Media Res, nel quale avvicina la sua cultura jazzistica e la conoscenza della musica brasiliana alla fascinazione di culture musicali extraeuropee, in particolare indiana e africana. Dal 2004 con Media Res Savelli ha pubblicato diversi dischi, il più recente dei quali è *Magellano*.

Con Gianni Savelli partecipano al progetto Media Res Aldo Bassi, trombettista fra i più noti del jazz italiano, anche lui formato con l'esperienza dei complessi di Bruno Biriaco; Enrico Zanisi, giovane pianista che si è già imposto per la sua personalità sulla scena musicale nazionale e internazionale; Luca Pirozzi, bassista e contrabbassista che si è esibito in una vastissima gamma di esperienze musicali (da Uri Caine a Mina passando per Nicola Piovani e Lucio Dalla) e fa parte attualmente della Parco della Musica Jazz Orchestra; Alessandro Marzi, batterista dalle collaborazioni versatili che fa parte, tra l'altro, dell'Aldo Bassi Quartet.

*L*a musica di Gianni Savelli trae la sua ispirazione da fonti diverse spingendosi in un territorio dell'immaginario nel quale etichette e categorie perdono significato. L'impronta del jazz viene arricchita da echi di culture lontane e dalla matrice classica dell'armonia, così che il fare musica insieme diventa un'esplorazione verso territori non solo fisici, ma della memoria.

Nel concerto di Gianni Savelli *Media Res* vengono presentati, oltre a brani dell'album *Magellano*, del 2015, anche musiche che provengono dai due precedenti dischi dello stesso progetto musicale: *Media Res* e *Que la fête commence*.