

Domenica 16 marzo 2014, ore 11,50

ENZO PIETROPAOLI QUARTET

ENZO PIETROPAOLI, *contrabbasso*

FULVIO SIGURTÀ, *tromba*

JULIAN MAZZARIELLO, *pianoforte*

ALESSANDRO PATERNESI, *batteria*

PROGRAMMA

“Yatra”

ENZO PIETROPAOLI QUARTET

La formazione di un gruppo presuppone, nell'ambito della musica jazz, l'esistenza di un progetto intorno al quale un capofila riunisce altri musicisti che collaborano con lui nel costruire qualcosa di nuovo.

Enzo Pietropaoli ha preso l'iniziativa pochi anni fa per dare vita a un Quartetto che in poco tempo ha lasciato una traccia già significativa nel panorama del jazz italiano. Il primo CD del gruppo, *Yatra*, pubblicato nel 2011, è stato premiato dai lettori delle riviste specializzate "Miglior album italiano dell'anno", Enzo Pietropaoli è risultato il miglior bassista nel «Top Jazz 2011» e Fulvio Sigurtà il "miglior giovane talento". Nel 2013, con l'uscita di *Yatra vol. 2*, è stato direttamente l'Enzo Pietropaoli Quartet a ricevere il titolo di "Miglior gruppo Italiano" dell'anno, sempre tributato da un referendum tra i lettori delle riviste più prestigiose del settore.

Enzo Pietropaoli è nato a Genova, vive a Roma fin da bambino e oltre ad aver collaborato con una schiera di musicisti fra i più in vista della scena jazz contemporanea, non solo italiana, ha fatto parte del trio "Doctor 3" insieme a Danilo Rea e Fabrizio Sferra.

Fulvio Sigurtà si è diplomato al Conservatorio di Brescia, ha studiato fra gli altri con Paolo Fresu e ha trascorso un periodo di formazione a Boston, presso il Berkeley College of Music, e alla Guildhall School di Londra. Vive tra l'Italia e l'Inghilterra, svolgendo un'attività concertistica che lo porta in tutto il mondo.

Julian Mazzariello è un pianista italo-inglese e nella sua carriera, oltre all'impegno nel campo della musica jazz, si è prodotto anche con artisti pop, collaborando con Lucio Dalla e con Fiorella Mannoia. Partecipa fra l'altro al Quartetto di Stefano Di Battista.

Alessandro Paternesi è nato a Fabriano, si è dedicato alle percussioni fin da bambino e dopo gli studi di musica classica ha intrapreso la via del jazz dal 2007, incontrando subito collaborazioni importanti. È anche leader di un Quintetto che ha chiamato P.O.V. (*Point of View*).

Il progetto Yatra è nato come un'idea di percorso da compiere in comune con gli altri componenti del Quartetto seguendo una serie di passioni e di interessi musicali che Pietropaoli ha coltivato nel corso degli anni: dal country progressivo di artisti giovani come l'americana Sarah Jarosz all'amore per la storia e le radici del jazz, per mostri sacri come Louis Armstrong, fino al culto per autori classici come Felix Mendelssohn-Bartholdy e per maestri del Pop come David Bowie, o per chi ha saputo unire poesia e musica come la "cantora" cilena Violeta Parra. Nato per la registrazione discografica, ma poi esportato anche nella dimensione del concerto, Yatra alterna brani originali composti da Enzo Pietropaoli e altri che nascono da riflessioni o reazioni musicali a tutto quel patrimonio di idee, di esperienze e di passioni nate dall'ascolto che i quattro artisti hanno imparato a condividere durante il lavoro che hanno compiuto insieme.