

Domenica 29 novembre 2009, ore 12

CONTEMPO QUARTET

BOGDAN SOFEI, *violino*
INGRID NICOLA, *violino*
ANDREEA BANCIU, *viola*
ADRIAN MANTU, *violoncello*

PROGRAMMA

FRANZ JOSEPH HAYDN
(1732-1809)

Quartetto per archi in re maggiore Op. 20
n. 4 "Sonnenquartette" (1772)

Allegro di molto

Un poco adagio e affettuoso

Minuetto (Allegretto alla zingarese)

Presto e scherzando

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
(1809-1847)

Quartetto per archi n. 3 in re maggiore
Op. 44 n. 1 (1837 - 1838)

Molto allegro vivace

Minuetto (Un poco allegro)

Andante espressivo ma con moto

Presto con brio

CONTEMPO QUARTET

Fondato nel 1995 da quattro compagni di studio al Conservatorio di Bucarest, il Quartetto ConTempo ha guadagnato rapidamente fama internazionale mietendo premi nei concorsi di tutta Europa e avviando una carriera concertistica con un repertorio che spazia dai grandi classici agli autori contemporanei. Nel 1999 ConTempo ha ottenuto una Fellowship alla Royal Academy of Music di Londra, dove i suoi componenti hanno insegnato nelle classi di musica da camera e hanno avuto l'opportunità di lavorare con alcuni dei più importanti Quartetti d'archi del mondo: Amadeus, Alban Berg, Hagen, Tokyo, Emerson. Dal 2003 ConTempo è Quartetto "in residence" a Galway, in Irlanda, nel quadro di un progetto che prevede la collaborazione con altri musicisti per la creazione di nuove esperienze concertistiche, la realizzazione di corsi di perfezionamento per giovani musicisti in diversi periodi dell'anno, la messa a punto di un programma di educazione musicale per le scuole della regione della West Coast d'Irlanda, infine l'organizzazione di un festival estivo ("ConTempo Summer Festival") che finora ha potuto contare fra i suoi ospiti musicisti del calibro di Emma Johnson, Martin Lovett, Bruno Giuranna, Hugh Tinney, John Feeley, Martin O'Connor. L'attività del Quartetto ConTempo a Galway è stata raccontata in un documentario del regista Bob Quinn.

Il Quartetto ConTempo si è esibito nelle sale più prestigiose di tutto il mondo e ha suonato in speciali occasioni celebrative alla presenza di personalità come Papa Giovanni Paolo II e Nelson Mandela. Oltre che a Galway, tiene corsi di perfezionamento anche in Inghilterra, Giappone e Romania. Molte le registrazioni discografiche del gruppo: fra queste, una menzione particolare merita l'incisione dell'*Adagio* del *Quartetto op. 131* di Beethoven effettuata appositamente per il film televisivo di Steven Spielberg *Band of Brothers*.