

Domenica 22 marzo 2009, ore 12

Quartetto di Torino
Gianluca Turconi, violino
Umberto Fantini, violino
Andrea Repetto, viola
Manuel Zigante, violoncello

PROGRAMMA

Franz Joseph Haydn
(1732 – 1809)

Quartetto in re maggiore op.20 n°4
(Hob.III:34) (1772)
Allegro di molto
Un poco adagio e affettuoso
Minuetto alla zingarese (Allegretto)
Presto e scherzando

Claude Debussy
(1862 – 1918)

Quartetto in sol minore per archi op.10 (1893)
Animé et très décidé
Assez vif et bien rythmé
Andantino, doucement expressif
Très modéré

Quartetto di Torino

È stato un gruppo di prestigiosi maestri, strumentisti e compositori - Piero Farulli, Andrea Nannoni, Milan Skampa e György Kurtág – a dare nel 1998 l'impulso per la formazione del *Quartetto d'archi di Torino*, gruppo che da allora si è imposto a livello internazionale confermando la sua qualità in un impegno ormai più che ventennale. Agli esordi il Quartetto d'archi di Torino è stato "Quartet in Residence" all'Istituto Universitario Europeo (1990), si è diplomato presso i corsi di perfezionamento dell'Accademia Chigiana, ha ottenuto premi internazionali al Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi di Cremona (1993), al Concorso Internazionale "Vittorio Gui" di Firenze (1994) e al Concours International de Quatuor à cordes d'Evian (1997). Nel 1999 è stato insignito anche del Premio per meriti artistici della città di Torino.

Il repertorio del gruppo spazia dai classici alla musica d'oggi. Nel quadro della XXIII Biennale di Zagabria, nel 2005, il *Quartetto d'archi di Torino* ha eseguito l'integrale dei quartetti di Giacinto Scelsi, trasmessa in diretta radiofonica in diffusione europea. Inoltre ha realizzato numerose incisioni discografiche, le più recenti delle quali sono state dedicate al quartetto d'archi mitteleuropeo del primo Novecento (Janacek, Berg, Webern) e al *Quartetto in mi minore* di Giuseppe Verdi, accompagnato da trascrizioni storiche per quartetto di brani da *Il Ballo in maschera*. Nel 2002 il *Quartetto d'archi di Torino* ha inciso anche le musiche di Ezio Bosso per la colonna sonora del film *Io non ho paura*, di Gabriele Salvatores. La collaborazione con Ezio Bosso è proseguita anche successivamente con le registrazioni di *La via di mille e una cometa*, *Lettere*, *IV Quartetto* e *The Lodger*, tutte realizzate fra il 2004 e il 2005.

Ospite delle più importanti stagioni concertistiche e festival internazionali, il *Quartetto d'archi di Torino* ha collaborato in quintetto con musicisti come Olga Arzilli, Giovanni Bellucci, Valentin Berlinsky, Lucia Castellani, Aldo Ciccolini, Sergio Delmastro, Enrico Dindo, Piero Farulli, Giuseppe Garbarino, Roberta Gottardi, Andrea Nannoni, Tiziano Mealli, Mariaclara Monetti, Frederic Zigante. In ottetto ha collaborato con lo *Skampa Quartet*.

In occasione del bicentenario della nascita di Mozart (2006), il *Quartetto d'archi di Torino* ha eseguito a Città del Messico tutti i quartetti di Mozart. L'integrale dei quartetti di Beethoven è stata invece eseguita nella stagione concertistica dell'Accademia di Pinerolo.